

XIV SETTIMANA DELLA CULTURA

14-22 APRILE 2012



MUSEO
TURCUS E MORUS



SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI PER LE PROVINCE DI CAGLIARI E ORISTANO
COMUNE DI GONNOSTRAMATZA

SU PRANGIU 'E SANTU PABI

CORREDI CERAMICI MEDIEVALI E MODERNI DAL VILLAGGIO SCOMPARSO DI SÈRZELA

La bella parrocchiale tardogotica di San Paolo (Santu Pabi, nella pronuncia locale), nei pressi di Gonnos tramatzas (OR), è l'unico edificio superstite di Sèrzela, importante villaggio del Partemontis scomparso per inedia nel corso del Settecento.

La mostra documenta le principali fasi di vita del centro, rappresentate dai pranzi di gala che i suoi abitanti imbandivano per la festa patronale.

Il vasellame pregiato in uso a Serzela, sia di provenienza autoctona sia d'importazione italiana e iberica, ne testimonia l'esistenza dalla fine del Duecento, la massima prosperità nel XVI secolo e l'innescarsi dell'inarrestabile crisi demografica, a partire dalla grande peste seicentesca, che meno di cento anni più tardi portò alla sua totale rovina.

Particolare interesse riveste l'attestazione di una bottega ceramica locale, attiva nel Cinquecento, cui si devono varie graffite e dipinte a ingobbio sottovetrina dalle caratteristiche tecniche e formali finora inedite nel panorama sardo.

L'esposizione si basa su riproduzioni del vasellame in scala 1/1 e relative decorazioni, realizzate dai ceramisti **Monica Atzei** (CMA Oristano), **Arnaldo Manis** (Istituto d'Arte di Oristano), **Antonio Scano** (Gonnos tramatzas), **Ignazio Sebis** (DISS Firenze) e dal laboratorio ceramico della **Società Cooperativa "Villa Abbas"** di Sardara, affiancate nell'esposizione ai rari reperti che ne hanno costituito il modello.

INAUGURAZIONE

SABATO 21 APRILE 2012

ORE 10.30

MUSEO
TURCUS E MORUS
GONNOSTRAMATZA

A cura di:

Mauro Dadea ed Emerenziana Usai

In collaborazione con:

Gruppo archeologico "Sa Costa Manna"

Gonnos tramatzas

Cooperativa "Serzela"

Gonnos tramatzas



foto: Nicola Castangia

MOSTRA TEMPORANEA
VISITABILE FINO AL 31 OTTOBRE 2012