

MARCO PILI

CURRICULUM PROFESSIONALE

Nasce a Nurachi nel 1959.

Inizia una sua prima ricerca con il figurativo abbandonandolo dopo alcuni anni, rivolge la sua attenzione verso un'arte più astratta informale con un'attenzione particolare alla propria cultura. Nell'85 inizia a sperimentare la materia come il pane "Carasau" o carta da musica, terre, sangue di bue e qualsiasi altra materia che gli capiti tra le mani. Il pane per anni diventerà la materia prediletta per le sue opere.

Studia ad Oristano presso l'Istituto d'Arte, dove ottiene il Diploma nel 1977, allievo di Prof. Antonio Amore.

**Inizia a lavorare come pittore nel 1983 nel suo Studio di Via Enzo ferrari a Nurachi , abitazione via azuni 64 09070 nurachi (Oristano)
(Tel. 0783/411572 – 3280886383**

MOSTRE PERSONALI

**1986, Museo Comunale di Cabras (Or)
1987, Galleria "C. Contini", Oristano
1989, Galleria "De Castro", Oristano
1990, Galleria Comunale di Olmedo (SS)
1991, EXPO d'Arte, Sassari
1992, Arte Fiera di Cagliari
1996, Arte Artistico, Narbolia (OR)
1997, Arte Artistico, Narbolia (OR)
1997, Seneghe "Dal Ciclo Origini" OR
1998, "AZZIMO" Centro Culturale MAN RAY, Cagliari
1999, Centro Culturale "KAIRO", Sassari
1999, Milano Associazione Ristoratori, Milano
1999, "Il Pane della Vita" Castellaro Lagusello Monzanbano (MN)
2000, "Azzimo" Pinacoteca Comunale "C. Contini" Oristano
2001, " il pane dell'anima " museo Genna Maria - Villanovaforru (CA)
Acquisizione Museo
2003 "il bello dov'è?" associazione culturale ideativi Latina
2003 Galleria "Postart" Milano
2003 Studio LIXI 51/11 Cagliari
2004 Exma Cagliari
2005 "Traslazioni in rosso" Nurachi (OR)
2005 "Intrecci d'arte" Horse Country –Mandriola (OR)**

2005 “il pescatore e la luna” Teatro Lirico Cagliari
 2006 “Noarte” San Sperate
 2006 “Il cibo” Berchidda Museo del vino(ss)
 2007 “Incontri” Milano Spazio mediterraneo
 2007 “Storie silenziose” Laboratorio 168 Cagliari
 2009-2010 “paesaggi con anima” STUDIO LIXI 51/11 CAGLIARI
 2010” paesaggi nascosti” museo archeologico San Vero Milis (Oristano)
 2011 “terra” berchidda (ss) timein jazz
 2012 “ agrimensore di sogni” Cagliari SPAZIO E TEMPO
 2012 “ terre di vernaccia” Ponte de Sor PORTOGALLO
 Centrum Sete Sòis Sete Luas
 2012 “ performance” Castro Verde Portogallo
 2012 “ terre di vernaccia” Frontignan Francia
 Centrum Sete Sòis Sete Luas
 TOCCAMI 20-04 25-05 2013 JOSTO AL DUOMO ORISTANO

COLLETTIVE

1988, Amnesty International, Galleria “C. Contini” Oristano
 1989, Unione Italiana Ciechi, Galleria “ Il Carmine” Oristano
 1990, Galleria d’Arte Moderna “ALBA” Ferrara
 1991, “OFF Artisti Italiani”, New York
 1991, B&T Gallery, Milano
 1994, Galleria “Il Cenacolo” Oristano
 1996 Arte artistico Narbolia (OR)
 1997, Trevi Flash Art Museum (PG)
 1997 Arte artistico Narbolia (OR)
 1999, Arte evento creazione “Molineddu” - Ossi (SS)
 1999, Arte evento creazione – Pula (CA)
 1999, Arte contemporanea arredo design – Sassari
 2000, Arte evento creazione “Molineddu” – Ossi (SS)
 2000, “Origini”- Nurachi (OR)
 2000, “Sequenze sulla carta” G28 gallery – Cagliari
 2000-Galleria , Antonio Battaglia-Arte contemporanea- Milano
 2000, Galleria Bertrand Kass – Innsbruck
 2000, Ass. Cult. Arte in transito “J’accuse” – Roma
 2001, “Miart” – Milano
 2002, Galleria Bertrand Kass-Innsbruck
 2002, Symposium int.le videoart –Verbania Pallanza
 2002, ”Segni e sogni” in collaborazione con il” Centre - G. Pompidou di Parigi
 ”Centro Culturale il Lazzaretto Cagliari
 2002, “Genius Loci” IV edizione Man Ray Cagliari
 2002, Progetto Arti Visive – nuove acquisizioni- Berchidda (SS)
 2003, Matrimoni Misti “GAM” Oristano

2003, Io gli Artisti e Pinocchio “ Palazzo dei convegni Jesi (AN)
 2003, III Premio città di Novara “Palazzo Broletto Novara “
 2003 Galleria Schubert -Milano
 2004 Cittadella dei Musei -Cagliari
 2004 Piccolo Formato “G28 Gallery “ Cagliari
 2004 Un ricordo per l'estate “ La Bacheca Galleria D'Arte” Cagliari
 2004 Fondazione Banco di Sardegna “Acquisizione Fondazione”
 2004, Fondazione per l'Arte Bartoli - Felter
 2005 Sharjah Art Museum “United Arab Emirates”
 2005 “URBUS”Centro Culturale Lazzaretto Cagliari
 2005 Arte Evento Creazione IX edizione Molineo (SS)
 1995-2005 Centro Culturale Man Ray Cagliari
 2006 “il segno nel libro” Sassari palazzo della frumentaria
 2006 “ il segno nel libro”Galleria d'Accursio Bologna
 2006 “in transito” Museo Peppeto Pau” Nurachi
 2006 “L'arte corre sul fiume”Casa Sanna Solarussa (or)
 2007 “torre spagnola S.Giovanni di Sinis Cabras (OR)”zona franca 1”
 2007 Torre grande Torre Spagnola Oristano “zona franca 2”
 2007 “visioni d'occidente “Galleria la bacheca Cagliari
 2007 mostra evento per i 50 anni di FIAT 500 VICENZA , ROMA Villa chiassi
 2008 “SMS” pinacoteca Oristano
 2008 “Recupage” centro culturale il lazzaretto cagliari
 2008 “la spina del grano” castello s. Michele Cagliari
 2009 “movimenti utopie e contraddizioni del 68” Roma villa chiassi
 2009 “sonos de linna”belvi (NUORO)
 2009 “SIEDITI” esposizione di sedute d'artista CAGLIARI T hotel
 2010 la galleria “il tempio” Palermo
 2010 “arte evento creazione”molineo OSSI Sassari
 2010 wannabee gallery milano (premio internazionale 1°premio sezione arte astratta)
 2011 “ La memoria del metallo”150 anni dell'unità d'Italia
 ROMA, GENZANO, TRIESTE
 2012 Medagliere della biblioteca apostolica Vaticana ROMA
 2012 Galleria ORLER Punta Ala (Grosseto)

Ha partecipato, inoltre, alla I^a Rassegna Regionale di Pittura a Oristano (1989), alla IV Rassegna Regionale “Primavera d'Arte” di Sassari (1990), al concorso di Pittura Internazionale “Arte 90” di Milano (1990), dove ha conseguito il Primo Premio, alla V Rassegna di Pittura “Castelsardo” (1990), alla V Rassegna Regionale “Primavera d'Arte” di Sassari (1991), conseguendo il Primo Premio, alla VI Rassegna di Arti Visive “Primavera d'Arte 92” a Sassari, al Concorso “Europa Unita 93” (Finalista tra i Primi 200), alla VII Rassegna Internazionale “Primavera d'Arte 93” di Sassari (Menzione Speciale

), al Concorso “Arte Mondadori” di Milano (1994 – finalista tra i primi 200), XII Rassegna Internazionale “Primavera d’Arte 98” di Sassari conseguendo “ Il Gran Premio della Regione Sardegna “.Premio Terna 2009 , Wannabee gallery 1° premio sezione arte astratta Milano 2010

Hanno parlato e scritto in merito alla Pittura di MARCO PILI:

**RINALDO BOTTICINI
ANTONIO TURNU
MICHELE PALAZZETTI
GIORGIO PELLEGRINI
GIULIANA ALTEA
ANTONELLO RUZZU
IVO SERAFINO FENU
ALESSANDRA MENESINI**

Il suo nome, con notazioni sulla sua arte, appare nelle seguenti pubblicazioni:

**Guida all’Arte Sarda – Sassari 1989
Dizionario Enciclopedico dell’Arte Contemporanea – Sassari 1990
I Protagonisti dell’Arte nel XX Secolo – Sassari 1991
Annuario EIAC – Firenze, 1992
Sardegna Magazine – Cagliari Marzo 1991
Club degli Editori – Milano 1993
Edizioni Domus “Artisti del 900 Edizione 97”
Art Leader 1994 e1998
Argento 1996
“2° Premio TREVI FLASH Art Museum” Catalogo.
Edizione “ART MEDIA 1999” –Artisti del ‘900
SARDEGNA e DINTORNI – 2001
ZIQQURART 2005 - NAE trimestrale di cultura 2006
Arte Mondadori luglio 2009**

Attualmente è in corso una collaborazione con la galleria Orler ARTETIVU’ di Marcon Venezia. Inoltre sue Opere fanno parte di Collezioni private in Italia, all’estero e di alcuni Musei e Fondazioni d’Arte

GALLERIE DI RIFERIMENTO

CENTRO CULTURALE MAN RAY
09124 CAGLIARI VIA DE GIOANNIS TEL. 070283811

ANTONIO BATTAGLIA ARTE CONTEMPORANEA
20121 MILANO VIA CIOVASSO 5 TEL.02365140048

GALLERIA SCHUBERT
20122 MILANO VIA FONTANA 11 TEL, 0254101633

SPAZIO TEMPO INTERNI SRL
VIALE TRIESTE N°85/87 CAGLIARI 09123
TEL.070 271274

ORLER Galleria d'arte
Artetivù via porta est 7 MARCON (VENEZIA)
Tel.0415950322

STUDIO LIXI
09127 CAGLIARI VIA ADA NEGRI 21 TEL. 070666744

NAZZARENO GABRIELLI PRESSO COPEDE'
00198 ROMA VIA STOPPANI 7/1 TEL. 06802141

CARTEL FINE ART.S.L.
GALLERIA D'ARTE
PEDRO ANTONIO DE ALARCON 15
18005 GRANADA ESPANA
TEL. 0034 958253798

CARTEL FINE ART.S.L.
GALLERIA D'ARTE
CORTINA DE MUELLE 5
29015 MALAGA ESPANA
TEL. 0034 952224248